Здравствует , уважаемые коллеги.

Я хотела бы познакомить вас с зеленой аксиомой , это инструментарий который помогает детям открывать или систематизировать нравственные законы совместно с окружающим миром,

**Слайд** Существует 6 зеленых аксиом. Мы будем работать с зеленой аксиомой, - - общей для всех (правила поведения в обществе)хотелось бы остановиться на одном моменте -методики аналогии, которая позволяет выйти на правила действия, которые сформирует сам ребенок .

**Слайд**

 Первая аналогия

Личностная аналогия- предполагает превращение незнакомого в знакомое. На этом этапе предлагаются задания типа : Представьте, что вы ….. оказались сейчас …..Вы что видите вокруг себя? Вы в центре событий?...происходит погружение ребенка в сказку и он понимает что он часть изучаемого материала.

Вторая аналогия

Прямая аналогия-активизация памяти ребенка, поиск аналогий –выявление в его опыте и в жизни подобий.

Здесь работают задания типа: С чем можно сравнить ,что вы делаете также ….на что похоже?

Символическая аналогия- требуется сформулировать( буквально в двух словах ) фразу отражающую суть событий. Придумывание образа символа…

Задание типа: придумай название…, обозначь картинкой, нарисуй картинку ,выбери цвет…

Все три аналогии тесно связаны между собой и предполагают движение от личностной к символической.

А теперь рассмотрим как может выглядеть в Н.О.Д.

Слайд

Сказка теремок как форма предъявление зеленой аксиомы. Мы работаем со сказкой в рамках традиционных заданий: играем ,проводим театрализованную деятельность , озвучиваем героев, задаем вопросы отрабатываем смысл сказки .Затем по итогам работы мы можем выйти на аналогии:

(Слайд) Личностная Аналогия

1.Представьте ,что вы появились в теремке до появления Медведя. Мы конкретизируем и детализируем

2.Где ты сейчас сидишь, чистенько в теремке? Кого ты видешь?(кто уже есть в теремке?), что он делает?

Картинка подобрана ,которая сама говорит ,что делают герои,

Каждый выполняет свою функцию.(воду носит, пироги печет),есть свое предназначение, каждому есть место и возможность заботится друг о друге.

3.В теремке неуютно, ругаются или по- доброму, мирно все разговаривают?

Можно добавить фантазийный момент: если дождь шумит на улице, ветер гуляет в теремке, страшно?.

Очень важно не поселить ребенка в качестве героя: мышки, лягушки. Важно конкретизировать , ты не можешь никому помочь ,но можешь за всеми наблюдать, все видеть.

(слайд)Вот на этом этапе работы появляются символы: как эта работа выглядит. у зайки есть балалайка, для чего? кому играет? Появляется слова забота. Как заботится лягушка о других. как зайка.

И вот тут просим придумать символы: которые расскажут какой теремок в котором вы побывали.

(слайд)Булочка- символ заботы, накормить всех, в доме стряпают, метут, создают уют, заботятся друг о друге.

Стульчик- Есть свой стульчик, своё окошко, окон много и в каждом окошке по герою, это очень важно, потому что каждому в доме есть место, каждому рады.

Солнышко- никто не ругается, а если ругается, мирятся и вместе справляются с проблемой.

Почему важно закрепить знаки, потому что когда будем формировать правила действия ребенка каждый знак будет нести своё содержание и свою подсказку.

(слайд) Встречали ли вы когда - нибудь теремок в жизни. Важно обговорить варианты.

Зоопарк ( Звери не вместе), дом (кошка, собака, звери вмести), питомник, сарай.

Проводит аналогию с семьей: в доме живут дружно: бабушки и дедушки. А наша группа похожа на теремок?

 По каким признакам ?

А все признаки мы вложили в символы (вот и подсказки).

Отработав этот блок мы выходим на символическую аналогию.

Работаем над словом теремок. Что такое теремок? Почему дом называется теремок ? Жилое помещение с верхней частью дома или дом виде башенки. А какой дом? А для кого он красивый? Почему такие дома строят ? Как вы думаете? (подарить радость ,задумка мастера. архитектора).. Вот на этом этапе идет разговор об доме, радости, дом счастья. Для того, чтоб герои жившие в нем были счастливы. Появляется общий образ радости, счастья, а не просто дом .Зачем строят такие дома? Чтобы радовать людей, чтобы было красиво, значит терем ,это дом в котором живет радость и счастья.

 Наша задача была приблизить ситуацию, сделав её знакомой. Перейти к формулировки правил принципов действий(правил счастья. Правила счастья в доме)

Что я делаю, чтоб в доме было счастье?

Начинать с фразы

Я для того чтобы в доме счастье, убираю игрушки.

Подсказками служат наши символы.

Ребенок открыл правила счастья, одну из моделей формирования поведения в окружающем мире.